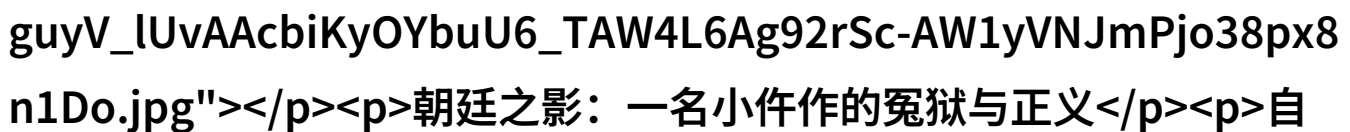
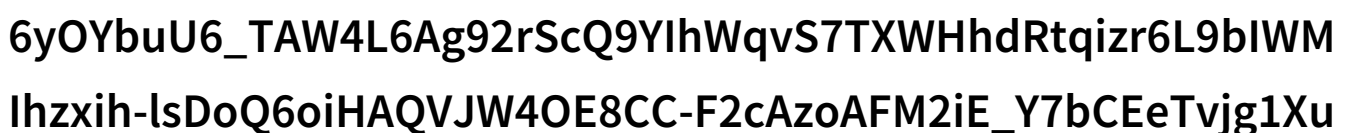


御赐小件作小说-朝廷之影一名小件作的冤

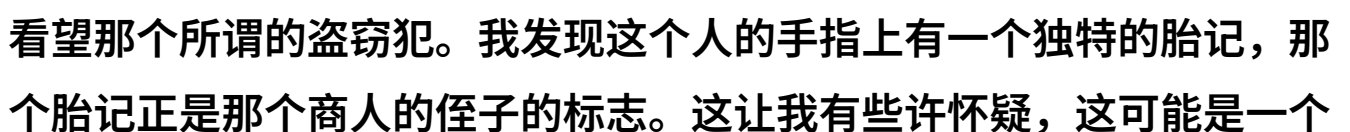
在中国古代，御赐小件作小说往往描绘着一位普通的件作被皇帝赐予一定的权力和机会，以此来解决社会上的冤狱。以下是一篇以这样的主题为背景的小说摘录：

朝廷之影：一名小件作的冤狱与正义

自我被封为御赐的小件作以来，我一直在思考自己的使命是什么？是不是只有当我能够解开那些深重案件中的迷雾时，我才真正地完成了我的任务？

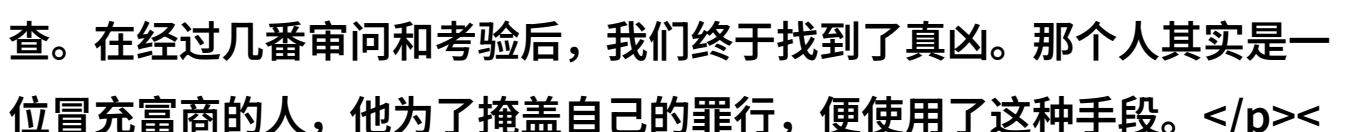
记得有一次，一位商人向我求助，说他的侄子因涉嫌盗窃而遭到逮捕。他坚称那个人不是他侄子，但没有人相信，因为证据对他们来说似乎明明白白。

面对这个疑难杂症，我决定亲自去看望那个所谓的盗窃犯。我发现这个人的手指上有一个独特的胎记，那个胎记正是那个商人的侄子的标志。这让我有些许怀疑，这可能是一个误判。

我立即将我的观察结果报告给朝廷，并请求进一步调查。在经过几番审问和考验后，我们终于找到了真凶。那个人其实是一位冒充富商的人，他为了掩盖自己的罪行，便使用了这种手段。

这件事让我深刻感受到了作为御赐小件作的小责任重大。我不仅要确保公平正义，而且还要保护那些无辜的人免受冤屈。这也是为什么我会不断努力学习各种技能和技巧，以便更好地服务于社会，让每一个人

都能享受到法律下的公平待遇。



2iE_Y7bCEeTvjpg1Xuv8.jpg"></p><p>这样的经历也让我更加理解了“御赐小仵作小说”中常见的情节——一个普通人物因为特殊的情况而卷入复杂的案件中，最终通过智慧和勇气揭露真相、伸张正义。这些故事虽然虚构，但它们反映的是人们对于正义与道德的一种追求，是一种精神上的慰藉，也是我们今天仍然需要学习的一部分历史文化遗产。</p><p>下载本文pdf文件</p>