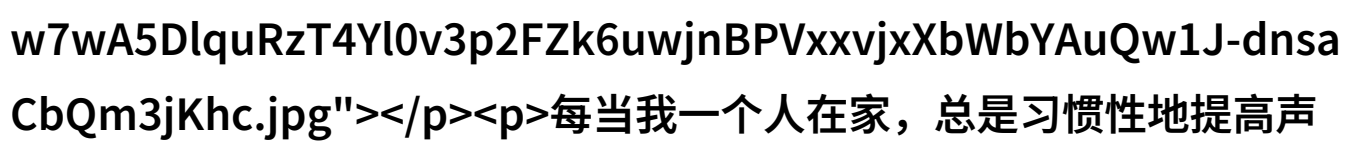


家里没人叫大声点干湿你我是不是有点太

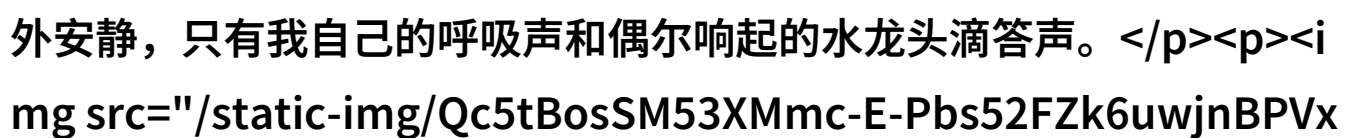
家里没人叫，大声点干湿你

每当我一个人在家，总是习惯性地提高声

音。有时候，这个习惯让我觉得自己像是独自一人时的“小王子”，对着空旷的房间大声地说话，就像是在寻找一个不存在的声音回应。

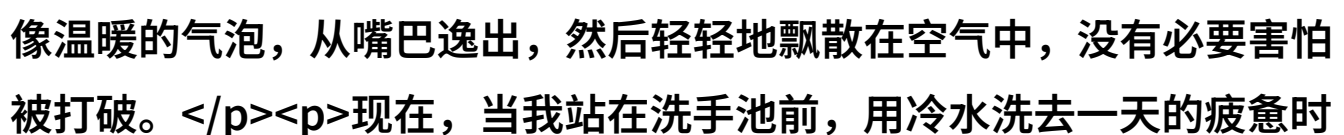
记得那天，我在厨房里准备晚餐的时候，不小心说出了“哎呀！”

这两个字。紧接着，一阵刺耳的回音从隔壁房间跳跃而来，那是一扇关闭了的大门，却似乎也被我的声音打开了。突然间，整个屋子都显得格外安静，只有我自己的呼吸声和偶尔响起的水龙头滴答声。

意识到自己太吵

了，我赶紧走进浴室，关上了门，但还是不敢再开口。我想到了小时候，在家中与父母、兄弟姐妹一起生活时，每个人都能听到彼此的声音，无论是高声还是低语，都不会感到孤单或不安。那时候，我们的声音就像温暖的气泡，从嘴巴逸出，然后轻轻地飘散在空气中，没有必要害怕被打破。

现在，当我站在洗手池前，用冷水洗去一天的疲惫时，我开始思考：为什么要大声说话？难道不是因为周围没有人的错吗？或者，是不是真的需要用那么大的声音才能表达自己的情绪？

我试着调整自己的语调，让每个字都变得更加温柔。这是一个慢慢学习和适应过程，因为即使身边的人多起来，也可能会有些不经意间放大的音量。但至少现在，我知道无论何时何地，只要是我独自一人，那么尽量保持低沉一些，就是对这个世界的一种尊重。而且，即便是在最安静的时候，如果内心充满激动或快乐，也许只需微笑，就足以让整个世界明亮起来。

声点干湿你我是不是有点太吵了.pdf" target="_blank">下载本文pdf
文件</p>